

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 11 компенсирующего вида
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТ

Решением Педагогического совета
Протокол № 1 от 29. 08. 2024 г.

УТВЕРЖДЕН

Заведующий _____ Е. В. Федоренкова
Приказ № 38-О/24 от 29.08.2024 г.

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА.
МЕТОДИКА ОБСЛЕДОВАНИЯ РАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ УЧИТЕЛЕМ-ЛОГОПЕДОМ**

**Санкт-Петербург
2024**

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 11 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА
КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Федоренкова**
Екатерина Витальевна, заведующий

15.10.24 17:48 (MSK)

Сертификат E245AC287297EE30D4BD9C5827C08833

Пояснительная записка.

Педагогическая диагностика направлена на изучение индивидуальных проявлений ребенка дошкольного возраста в деятельности, общении с взрослыми и сверстниками для выявления его познавательной активности, понимания мотивов его поступков, оценки перспектив личностного развития построения взаимодействия с ребенком, которое будет способствовать поддержке его инициативы, удовлетворению интересов и потребностей, развитию индивидуальности.

Цель диагностики: оценка индивидуального развития воспитанников, связанная с оценкой эффективности педагогических действий.

Задачи диагностики:

выявление индивидуальных достижений воспитанников в начале и конце учебного года;
оптимизация работы с группой;
определение трудностей личностного развития;
определение уровня и качества педагогических компетенций воспитателя как результат его педагогических воздействий на каждого ребёнка группы;
прогнозирование результатов дальнейшего развития воспитанников в следующий возрастной период.

Периодичность проведения диагностики: 2 раза в год в группах обучающихся с диагнозом ТНР. Промежуточный мониторинг (январь): обучающиеся с диагнозом ТНР подготовительных к школе групп с целью определения школьного образовательного маршрута; обучающиеся с диагнозом ТНР, поступившие согласно заключению ТПМПК на один год обучения

Методы диагностики:

- наблюдение за детьми в процессе различных видов специально организованной педагогом и самостоятельной детской деятельности;
- создание игровых ситуаций;
- беседа с детьми;
- рассматривание картинок;
- анализ продуктов детской деятельности;
- беседа с родителями;
- беседа со специалистами, работающими с детьми.

Инструментарий диагностики (критерии, методика проведения) разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) ГБДОУ детский сад № 11

Содержание диагностики – индивидуальные достижения детей по пяти образовательным областям (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) и в игровой деятельности в **конкретно сформулированном качественном выражении.**

Способ фиксации результатов диагностики: систему обозначений педагоги выбирают сами. В ДОУ выбрана цифровая система.

Цифра «1» означает, что показатель не сформирован — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребенок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно

документ подписан электронной подписью

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 11 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА
КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Федоренкова
Екатерина Витальевна, заведующий

15.10.24 17:48 (MSK)

Сертификат E245AC287297EE30D4BD9C5827C08833

Цифра «2» означает, что - показатель в стадии формирования, близкий к достаточному - проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребенок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры

Цифра «3» означает, что показатель сформирован достаточно — наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности со взрослым.

По сути, педагог констатирует факт, не придавая данному факту субъективную интерпретацию в плане достаточности или недостаточности в соответствии с тем или иным разделом каждой из пяти образовательных областей (далее – ОО). Данный подход не предполагает выделение малоинформативных количественных параметров (уровней, баллов, процентов). Результаты диагностики заносятся в листы диагностики.

Диагностику проводят: воспитатели, музыкальные руководители, инструктор по физическому воспитанию. По итогам диагностики заполняются сводные таблицы, наглядно демонстрирующие заполнение листов педагогической диагностики в соответствии с возрастом ребенка и итоговые таблицы. Результаты диагностики используются при составлении индивидуальной образовательной траектории ребёнка (ИОТР).

Методика обследования развития обучающихся учителем-логопедом.

На основании результатов логопедического обследования дошкольников определяются 3 уровня речевого развития ребенка.

1 – низкий уровень: представления, знания, умения, навыки фрагментарны или не сформированы, помощь взрослого принимает плохо или отказывается от принятия помощи. Не понимает изменения, вносимых аффиксами; не доступны пересказ, составление рассказа по серии сюжетных картинок; не доступны элементарные формы фонематического анализа и синтеза; звуко-слоговая структура слова нарушена, звукопроизношение значительно отстаёт от возрастной нормы; словоизменением и словообразованием не владеет.

2 - средний уровень: представления, знания, умения, навыки сформированы частично, актуализируются и используются ребенком с помощью взрослого. Не понимает значения изменений, вносимых аффиксами; активный словарь расширяется (увеличивается количество и повышается качество словаря); появляются новые грамматические связи в предложении; не понимает логико-грамматических конструкций; не доступны пересказ, составление рассказа по серии сюжетных картинок; доступны элементарные формы фонематического анализа; звукослоговая структура слова улучшается (ошибки на уровне 3хсложных слов и фраз); полиморфное нарушение звукопроизношения; словоизменение и словообразование в стадии формирования (отмечается большое количество аграмматизмов в самостоятельной речи).

3 – высокий уровень (норма речи): речевое развитие соответствует возрастной норме.

Диагностику проводят: учителя – логопеды. По результатам мониторинга речевого развития заполняются сводные таблицы, наглядно демонстрирующие заполнение речевых карт в соответствии с возрастом ребенка и итоговые таблицы уровня речевого развития воспитанников.

При составлении диагностических материалов обследования воспитанников с ограниченными возможностями здоровья использовались:

1. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей с ТНР. ФГОС Н. В. Верещагина. «Детство-пресс», 2022
2. Рекомендации кафедры логопедии факультета коррекционной педагогики РГПУ им. А.И. Герцена;
3. Схема обследования, представленная в учебно-методических пособиях. Сборник методических рекомендаций. / Составители Н.В. Серебрякова, Л.С. Соломаха В.П. Балобанова, Л.В. Лопатина, Т.Т. Воробей и др. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2000 год. – С.48-60.
4. Карта исследования речевого развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
5. Карта развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (ОНР) с 4 до 7 лет Н. В. Нищевой
6. Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР, Нищева Н. В.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 11 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА
КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Федоренкова
Екатерина Витальевна, заведующий

15.10.24 17:48 (MSK)

Сертификат E245AC287297EE30D4BD9C5827C08833

Показатели развития ребёнка в соответствии с возрастом
Старший дошкольный возраст (6-7 лет).

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка	
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ		
В сфере социальных отношений	<p><i>Самопознание (Развитие общения, нравственное воспитание)</i></p> <p>Находит дорогу в детский сад, соблюдает правила дорожного движения, правила поведения на улице и в общественных местах.</p> <p>Устанавливает и объясняет причинные связи и зависимости: — различие между человеком и животным; между органами чувств и выполняемой им функцией; между возможными заболеваниями и отношением к своему организму.</p> <p>Находит различия между людьми.</p> <p>Управляет своим настроением, чувствами, сравнивает и оценивает свои и чужие поступки, понимает последствия своих поступков, их влияние на эмоциональное состояние людей.</p> <p>Умеет дружить, оказывает помощь, делится игрушками.</p> <p>Использует в речи вежливые выражения «добрый день», «до завтра», «извините», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д.</p> <p>Уважительно относится к себе, имеет чувство собственного достоинства; поддерживает уверенность в себе («Я могу!»).</p> <p>Умеет спокойно отстаивать своё мнение.</p> <p>Умеет слушать собеседника, не перебивая без надобности.</p> <p>Любит и уважает родителей и других членов семьи.</p> <p>Проявляет волевые качества: ограничивает свои желания, преодолевает препятствия, стоящие на пути достижения цели, подчиняется требованиям взрослых и выполняет установленные нормы поведения.</p> <p>Проявляет интерес к жизни детей в школе и их учебному процессу.</p> <p>Проявляет настойчивость в достижении поставленных целей.</p>	
В области формирования основ гражданственности и патриотизма	<p><i>Мир, в котором я живу (Ребенок в семье и обществе)</i></p> <p>Имеет представления о мужественности и женственности, стереотипах мужского и женского поведения.</p> <p>Имеет представления о природе и труде людей родного края.</p> <p>Знает о том, что армия — защитница нашей Родины, что в годы Великой Отечественной войны солдаты отважно сражались и победили фашистских захватчиков.</p> <p>Имеет представления о родственных связях.</p> <p>Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, племянница, племянник, внук, внучка, прабабушка, прадедушка, двоюродные брат, сестра, родословная, наш род).</p> <p>Соблюдает нравственные нормы отношений с окружающими.</p> <p>Знает о том, что необходимо соблюдать «Декларацию прав ребенка» взрослыми и детьми.</p> <p>Прислушивается к себе, к собственным переживаниям, эмоциональным состояниям.</p>	

	<p>Договаривается с партнёрами по игре и распределяет роли. Использует знания об окружающем мире в играх. Обыгрывает проблемные ситуации в сюжетно-ролевой игре. Считается с мнением других и справедливо решает конфликты и ссоры. Использует во взаимодействии с другими людьми коммуникативные умения и социальные навыки. Осознаёт себя гражданином РФ, уважительно и с гордостью относится к символике страны (флаг, герб, гимн), города, села. Проявляет интерес к своей культуре и культуре народов, живущих рядом. Самостоятельно организует театрализованные игры, выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки. Готовит необходимые атрибуты и декорации к спектаклю. Распределяет роли</p>	
<p>В сфере трудового воспитания</p>	<p>Организует своё рабочее место и приводит его в порядок по окончании работы. Осуществляет простые виды трудовой деятельности в природе, по уходу за растениями, на участке и в группе в соответствии с сезоном. Ухаживает за своими вещами (ставит на место обувь, моет, протирает и чистит её по мере загрязнения, своевременно сушит мокрые вещи). Выстраивает свою деятельность: ставит цель и удерживает её во время работы, определяет пути достижения задуманного, контролирует процесс деятельности, получает результат. Умеет самостоятельно наводить порядок в группе и на участке детского сада (очищать от мусора, листвы и снега, украшать к праздникам). Планирует трудовую деятельность и распределяет обязанности между детьми. Расширяет представления о труде взрослых, специфике профессий, связанных с местными условиями, с профессией и местом работы родителей. Бережёт результаты труда взрослых и сверстников, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада</p>	
<p>В области формирования основ безопасного поведения</p>	<p>Отличает друзей, знакомых и незнакомых. Предвидит возможность насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. Знает, что при возникновении подобной опасности надо громко кричать, призывая на помощь и привлекая внимание окружающих. Проявляет осторожность как на улице, так и находясь дома в отсутствие взрослых: не входить в подъезд одному (без родителей и знакомых взрослых), не открывать дверь чужому человеку. Понимает, какую опасность несут открытые окна, балконы, лифты, лестницы, нельзя самостоятельно открывать окно, заходить в лифт, выходить на балкон, устраивать игры у открытого окна, на лестнице и лестничной площадке. Чётко знает предметы, которыми детям можно пользоваться, но с осторожностью, а какими нельзя и почему. Знает, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах. Понимает, что такое бытовая химия, газ, чем они опасны. Знает элементарные правила поведения при начинающемся пожаре: не бояться позвать на помощь, накинуть на источник возгорания тяжёлое одеяло. Знает номера телефонов экстренных служб 01, 02, 03, 04 (единый телефон Службы спасения 112), а также номера близких взрослых, умеет пользоваться этими номерами. Понимает, что существует проблема загрязнения окружающей среды, какое влияние это оказывает на человека и живую природу. Соблюдает элементарные требования взрослых: не пить некипячёную воду, мыть руки перед едой, употреблять в пищу только хорошо вымытые фрукты и овощи, для того чтобы уберечь себя от болезней, а иногда и спасти жизнь. Знает и называет некоторые ядовитые растения, ягоды. Называет съедобные и несъедобные грибы, называет грибы, которые нельзя употреблять в пищу в сыром</p>	

	<p>виде.</p> <p>Соблюдает меры предосторожности в обращении с объектами природы, замечает некоторые сигналы опасности у животных, растений (шипы, колючки, звуки, рога и др.).</p> <p>Знает правила поведения на солнце, водоёмах в летний и зимний периоды времени.</p> <p>Знает некоторые дорожные знаки.</p> <p>Имеет представление о работе полицейского-регулирущика и его функциях.</p> <p>Знает, где и как правильно кататься на велосипеде</p>	
--	--	--

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия.</p> <p>Математические представления.</p> <p>Окружающий мир. Природа.</p>	<p><i>Сенсорное развитие</i></p> <p>Самостоятельно проводит анализ объектов: выделяет целое. Затем его части, детали.</p> <p>Самостоятельно изменяет конструкцию в высоту, ширину, длину, преобразовывает плоскостной материал в объёмные формы.</p> <p>Исследует и воспринимает природу с помощью всех органов чувств.</p> <p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i></p> <p>Владеет способами познания (анализ, сравнение, классификация, сериация, суждение, обобщение, выводы).</p> <p>Классифицирует предметы по внешним и внутренним признакам (цвету, красочности, привлекательности, обыденности и необычности, форме, размеру, скорости передвижения).</p> <p>Пытается самостоятельно найти ответы на некоторые возникающие вопросы путём экспериментирования, проявляет творчество, высказывает догадки, выдвигает гипотезы, проверяет экспериментально; обсуждает результаты, делает умозаключения.</p> <p>Использует в процессе практического познания, экспериментирования специальные приборы, материалы (весы, термометр, лупа, линейка и т.п.).</p> <p>Включается в игры с использованием символов, знаков.</p> <p><i>Конструирование</i></p> <p>Создаёт макет знакомого помещения в уменьшенном масштабе, используя разнообразный материал.</p> <p>Создаёт постройку, конструкцию по заданному чертежу, комментируя последовательность действий.</p> <p>Придумывает свои знаки и символы и самостоятельно использует их в играх.</p> <p>Проводит под руководством взрослого (воспитателя, родителя) исследования о предметах, обобщает результаты, сообщает о них сверстникам.</p> <p>Видит конструкцию предмета и анализирует её с учётом практического назначения.</p> <p><i>Мир живой и неживой природы</i></p> <p>Планирует ход наблюдения, самостоятельно формулирует выводы.</p> <p>Классифицирует объекты и явления по существенным основаниям.</p> <p>Составляет творческие рассказы и сказки на природоведческие темы, используя речь-доказательство.</p> <p>Проявляет творческие находки в продуктивной деятельности.</p> <p>Участствует со взрослыми в доступных способах природоохранной деятельности.</p> <p>Проявляет эстетические переживания в процессе общения с природой.</p> <p>Выделяет противоречия в суждениях, использует разные способы проверки предположений.</p> <p>Моделирует частные и общие связи (взаимозависимости в природе).</p> <p>Применяет самостоятельно знания о природе при анализе новых ситуаций (в самостоятельных проектах и исследованиях).</p> <p><i>Развитие элементарных математических представлений</i></p> <p>Объединяет самостоятельно различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части.</p> <p>Находит части целого.</p> <p>Считает до 10 и дальше</p>	
--	--	--

	<p>Называет числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда.</p> <p>Соотносит цифру и количество предметов.</p> <p>Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).</p> <p>Различает величины: длину, ширину, высоту, объём (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.</p> <p>Делит предметы на несколько равных частей, сравнивает целый предмет и его часть.</p> <p>Объединяет все предметы, которые можно использовать для измерения, в понятие «мерка».</p> <p>Различает и называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырёхугольники, пятиугольники), шар, куб; проводит их сравнение.</p> <p>Выполняет практические работы с моделями правильных треугольников, четырёхугольников, пятиугольников, шестиугольников.</p> <p>Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости.</p> <p>Определяет временные отношения (день — неделя — месяц), время по часам с точностью до 1 ч.</p> <p>Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.</p> <p>Умеет получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.</p> <p>Знает название текущего месяца года, последовательность всех дней недели, времён года.</p> <p>Классифицирует предметы по двум—четырёх признакам одновременно.</p> <p>Выявляет связи и зависимости между величиной, количеством и внешними свойствами, производит их речевое выражение.</p> <p>Группирует цифры по схожести и по различию их структуры.</p> <p>Рассказывает про цифры, их структуру: на что похожи, из чего состоят, что обозначает цифра и т.п.</p> <p>Читает простую схему, способ и последовательность выполнения действий.</p> <p>Распознаёт плоскостные фигуры независимо от их пространственного положения, располагает на плоскости, упорядочивает по размерам, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам.</p> <p>Моделирует плоскостные геометрические фигуры; конструирует фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составляет тематические композиции из фигур по собственному замыслу</p>	
--	---	--

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

<p>Овладение речью как средством общения и культуры</p>	<p>Вступает в речевое общение различными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях; задаёт вопросы; побуждает партнёра по общению к совместной деятельности, действию.</p> <p>Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет правилами ведения диалога.</p> <p>Высказывается простыми распространёнными предложениями, грамматически правильно строит сложные предложения.</p> <p>Строит связную речь без пауз, запинок, повторов, неточностей словоупотребления.</p> <p>Составляет предложения, делит предложения на слова.</p> <p>Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы.</p> <p>Строит связный рассказ о предмете, по сюжетной картине.</p> <p>Использует речь для планирования действий.</p> <p>Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.</p> <p>Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.</p> <p>Владеет средствами звукового анализа слов, определяют качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твёрдый — мягкий, ударный — безударный гласный, место звука в слове).</p> <p>Проявляет самостоятельность в описании сюжетной картины, различных историй с использованием в них образных выражений, эпитетов</p>	
---	--	--

	Различает на слух и правильно воспроизводит все звуковые единицы родного языка	
Интерес к художественной литературе	Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы. Знает 2—3 любимых стихотворения, 2—3 считалки, 2—3 загадки. Называет 2—3 авторов и 2—3 иллюстраторов книг. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа. Инсценирует небольшие произведения (сказки, рассказы) Узнает и называет литературное произведение по картинке. Умеет быть доброжелательным собеседником. После рассматривания иллюстраций произведения отражает свой опыт в продуктивной деятельности	

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: творческое развитие

Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство. Называет основные выразительные средства. Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде. <i>В рисовании</i> Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения. Владеет техникой рисования (различные приемы работы кистью) Владеет техникой смешивания красок Передаёт в рисунке предметы по памяти Владеет пространственным представлением, выделяет 1 и 2 план <i>В лепке</i> Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур. Создаёт сюжетные композиции из 2—3 и более изображений. Владеет различными приемами лепки (расплющивания, вдавливания, прищипывания, сглаживания, примазывания) Декорирует свои работы (работа стекой, разн. материалами)	
Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства	<i>В аппликации и конструировании</i> Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания. Создаёт сюжетные и декоративные композиции Владеет рациональными техниками (симметричное вырезание, гармошка) Проявляет самостоятельность в выборе приема аппликации.	
Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	Даёт качественные характеристики музыкальных звуков (темп, ритм, высота, динамика, длительность). Характеризует (описать, найти слова) звуки детских музыкальных инструментов, определяет настроения звуковой реальности. Подражает (в игре на детских музыкальных инструментах) различным звуковым явлениям окружающей немusical звуковой действительности, самостоятельно выбирая инструмент. Анализирует звук на уровне образных ассоциаций, чувств, сопереживаний (раскрытие эмоционального содержания звука) Дифференцирует и подбирает произведения живописи, детской литературы к прослушанной музыке, анализирует средства выразительности стихов, репродукций. Ориентируется в средствах выразительности музыки, изобразительного искусства, литературы, осваивает средства выразительности в собственной деятельности. Ориентируется в самостоятельном выборе средств передачи конкретного содержания отображаемой действительности	

Развитие танцевально-игрового творчества и игра на детских музыкальных инструментах	У ребенка развиваются способности: игры на различных детских музыкальных инструментах, ребенок овладевает приемами игры самостоятельно подбирать инструменты, соответствующие характеру музыкальной пьесы, ее частей слышать, как меняется звук при правильном и неправильном исполнении вычлнить и воспроизвести ритмический рисунок пьесы эмоционально исполнять музыкальное произведение в ансамбле определять форму музыкального произведения (одно-, двух-, трехчастная) •подбирать по слуху несложные мелодии на детских музыкальных инструментах Ребенок пытается импровизировать на детских музыкальных инструментах	
Театрализованная деятельность	Ребенок способен: участвовать в достаточно сложной и длительной во времени игре-драматизации с пением, танцами, речевыми диалогами и игрой на музыкальных инструментах использовать различные средства выразительности для убедительного исполнения своей роли: музыкальное движение, пение, выразительное декламирование осознанно выполнять указания режиссера, взаимодействуют со сверстниками активно выполнять творческие задания	

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Овладение двигательной деятельностью	Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Бегает легко, сохраняя правильную осанку, скорость, направление, координируя движения рук и ног. Прыгает на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляется, прыгает в длину с места; прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами. Перебрасывает набивные мячи, метает предметы правой и левой рукой. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Умеет сохранять правильную осанку. Активно участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис, шахматы). Знает правила игр, экипировку игроков. Проявляет дисциплинированность, выдержку, самостоятельность и творчество в двигательной деятельности, демонстрирует красоту, грациозность, выразительность движений. Выполняет упражнение на равновесие: ступни на одной линии, руки в стороны. Лазает по гимнастической лестнице с изменением темпа. Участвует в соревнованиях по лёгкой атлетике, футболу, весёлых стартах. Выполняет упражнения: сидя, лёжа спиной, животом на фитнес-мяче. Выполняет прыжки на фитболе. Выполняет упражнения на гимнастической стенке: прогибание вперёд-назад, уголок, смешанные висы. Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года	
Формирование основ здорового образа жизни	Имеет представление о строении человека. Знает некоторые особенности функционирования своего организма. Соблюдает правила ухода за органами чувств и своим организмом. Осознанно принимает ценности здорового образа жизни и осуществляет регуляцию своего поведения в соответствии с ними. Проявляет любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению в области охраны здоровья. Проявляет готовность к активному взаимодействию с окружающим миром по проблеме здоровьесбережения. Проявляет инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах двигательной активности	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 11 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА
КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Федоренкова
Екатерина Витальевна, заведующий

15.10.24 17:48 (MSK)

Сертификат E245AC287297EE30D4BD9C5827C08833

Показатели развития ребёнка в соответствии с возрастом
 Старший дошкольный возраст (5 - 6 лет).

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка	
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ		
<p>В сфере социальных отношений</p> <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</p>	<p><u>Самопознание (Развитие общения, нравственное воспитание)</u> Поведение преимущественно определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, что такое «хорошо и что такое плохо» (а несиюминутными потребностями и желаниями) Понимает последствия своего поступка, его влияние на эмоциональное состояние других людей. Испытывает чувство вины и стыда при нарушении норм и правил. Начинает проявлять внеситуативно-личностную форму общения: становится всё более актуальной потребность в понимании, начинает в общении усваивать знания непрямым путём (из рассказов, книг), больше интересуется проблемами социального характера (ведёт разговоры на личные темы) Использует в речи вежливые выражения: «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д. Охотно откликается на предложения взрослого взаимодействовать Проявляет волевое усилие, длительно противостоит отвлечениям Удерживает цель деятельности Имеет четкие, обобщённые понятия об эмоциях (интерес, радость, печаль, грусть, страх, гнев, злость, удивление, вина, стыд) и чувствах (интеллектуальные - чувство удовлетворения от выполненной работы; нравственные - чувство любви, дружбы, эгоизм, жадность, жестокость; эстетические - чувство восхищения). Понимает и объясняет причины их возникновения и приёмы преодоления. Учитывает в деятельности и общении эмоции других. Доброжелателен, неконфликтный (умеет договариваться, проявляет уважение и внимание к собеседнику) Вступает в продуктивное игровое общение, используя речь, мимику, жесты, вежливо выражает просьбу, несогласие, выслушивает партнёра, с помощью взрослого распределяет роли.</p> <p><u>Мир, в котором я живу (Ребенок в семье и обществе)</u> Ребёнок с удовольствием посещает детский сад Участвует во всех мероприятиях группы, Предпочитает групповые формы деятельности Называет фамилию, имя, отчество родителей, домашний адрес, родственные связи и свою социальную роль в них (тётя, дядя, внук, внучка, прабабушка, прадедушка). Испытывает устойчивую привязанность к членам своей семьи Учитывает их желания и потребности (мама устала, брату надо делать уроки и т. д.) Разделяет заботы, сопереживает, стремится порадовать. Умеет дружить, оказывать помощь, делиться игрушками. Использует в речи вежливые выражения: «добрый день», «до завтра», «извините», «пожалуйста», «не могли бы вы...», «будьте любезны» и т.д. Внимательно относится к противоположному полу. Мальчики умеют: подавать стул, в нужный момент оказывать помощь донести что-нибудь; девочки - оказывать помощь в соблюдении внешнего вида, уборке вещей и т.п. Умеет с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания противоположного пола.</p>	
<p>В сфере трудового воспитания</p>	<p>Имеет представления о профессиях и труде взрослых. Умение отражать сформированные представления о профессиях и трудовом процессе в сюжетно-ролевых играх. Бережёт результаты труда, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.</p>	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 31 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА
 КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Федоренкова
 Екатерина Витальевна, заведующий

15.10.24 17:48 (MSK) Сертификат E245AC287297EE30D4BD9C5827C08833

	<p>Протирает игрушки и учебные пособия, моет игрушки, строительный материал, ремонтирует книги, игрушки. Убирает постель после сна. Выполняет обязанности дежурных. Оценивает результаты своего труда. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Проявляет внимательность и наблюдательность в отношении к окружающим людям.</p>	
<p>В области формирования основ безопасного поведения</p>	<p>Может сказать «нет» незнакомому взрослому, который уговаривает ребёнка пойти с ним, а также сверстникам, подросткам, которые пытаются втянуть ребёнка в опасную ситуацию. Понимает, какую опасность несут открытые окна, балконы, лифты, лестницы, нельзя самостоятельно открывать окно, заходить в лифт, выходить на балкон, устраивать игры у открытого окна, на лестнице и лестничной площадке. Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы. Понимает, что электрический ток помогает людям, но он может быть опасен, поэтому детям самостоятельно включать электроприборы нельзя, а также прикасаться к включённым. Понимает, что существуют пожароопасные предметы, неосторожное обращение с которыми может привести к пожару. Знает о последствиях пожара. Понимает, что лекарства, в том числе и витамины, в больших количествах очень опасны, поэтому принимать их самостоятельно нельзя. Соблюдает элементарные правила обращения с водой. Знает, где и как нужно переходить дорогу. Знает дорожные знаки: «Пешеходный переход» (наземный, надземный, подземный), «Движение пешеходов запрещено», «Остановка автобуса» (другого транспорта), «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён». Соблюдает культуру поведения в транспорте.</p>	

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математические представления. Окружающий мир. Природа.</p>	<p><u>Сенсорное развитие</u> Самостоятельно проводит анализ объектов: выделяет целое. Затем его части, детали. Самостоятельно изменяет конструкцию в высоту, ширину, длину, преобразовывает плоскостной материал в объёмные формы. Исследует и воспринимает природу с помощью всех органов чувств. <u>Познавательно-исследовательская деятельность</u> Владеет способами достижения цели, самостоятелен в выборе средств и материалов, необходимых для деятельности. Устанавливает причинно-следственные связи, делает первые обобщения своего практического опыта. Задаёт познавательные вопросы, с помощью взрослого выдвигает предположения, догадки. Ориентируется с помощью детей, взрослого по схеме, плану. Включается в проектно-исследовательскую деятельность. Создаёт постройки и поделки по рисунку, схеме. Выдвигает гипотезы, проводит элементарные исследования. Комбинирует цвета, создаёт новые, находит определённые сочетания цветов для создания выразительного образа. Анализирует форму с разных сторон одного и того же объёмного объекта. Сравнивает предметы по параметрам величины. Группирует объекты по цвету, форме, величине. <u>Конструирование</u> Способен различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок), использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Умеет устанавливать ассоциативные связи.</p>	
--	--	--

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 11 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Федоренкова
 Екатерина Витальевна, заведующий
 15.10.24 17:48 (MSK) Сертификат E245AC287297EE30D4BD9C5827C08833

Анализирует образец постройки (выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга).
 Самостоятельно измеряет постройки (по длине, высоте и ширине).
 Сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, используя детали разного цвета

Ознакомление с предметным окружением

Называет предметы, необходимые детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.)
 Ориентируется в назывании цвета, формы, величины, веса предмета, материала, из которого они сделаны.
 Определяет свойства и качества материалов.
 Сравнивает знакомые предметы (разные варежки, обувь и т. д.), подбирает по тождеству (подбери пару, найди такой же), группирует по способу использования.
 Объясняет целесообразность изготовления предметов из определённого материала
 Имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. .

Ознакомление с социальным миром

Проявляет интерес к жизни народа в своём городе, к прошлому, настоящему и будущему.
 Называет свою страну, её столицу, город, в котором живёт. Рассказывает о них.
 Знает стихи, поговорки, пословицы, отражающие любовь и заботу к близким, труд людей.
 Имеет представления: о человеческом обществе; об эмоциональном состоянии людей, личностных качествах, характере взаимоотношений.
 Называет наиболее известные достопримечательности города, рассказывает о них.
 Имеет представления о народных и государственных праздниках, государственных символах (флаг, герб, гимн).
 Выполняет правила поведения в общественных местах.
 Проявляет интерес к народной культуре, к культуре людей, живущих рядом.

Ознакомление с миром природы

Использует наблюдение как способ познания: способен принять цель наблюдения, ставить её самостоятельно.
 Сравнивает характерные и существенные признаки объектов природы с помощью предметных, обобщающих моделей.
 Составляет творческие рассказы, экологические сказки о наблюдаемых явлениях природы.
 Использует модели в качестве плана рассказа, доказательно строит суждение.
 Самостоятельно устанавливает причинно-следственные связи на основе понимания зависимости жизнедеятельности живых существ от условий среды их обитания.

Развитие элементарных математических представлений

Считает в пределах 10.
 Образовывает числа в пределах 5-10 на наглядной основе.
 Пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?»
 Владеет способом уравнивания неравных групп предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
 Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине).
 Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
 Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
 Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
 Самостоятельно обследует и сравнивает геометрические фигуры, измеряет и сравнивает стороны.
 Понимает то, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника.
 Выявляет общие свойства пространственных геометрических фигур.
 Отражает в речи основания группировки, классификации, связи и зависимости полученных групп.
 Ориентируется во времени (части суток, их смена, текущий день недели).
 Ориентируется в окружающем пространстве (в пределах ближайшего окружения).

Документ подписан электронной подписью

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 11 компенсирующего вида

Красногвардейского района Санкт-Петербурга, Федоренкова
 Екатерина Витальевна, заведующий

05.10.24 17:48 (MSK) Сертификат E245AC287297EE30D4BD9C5827C08833

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ		
Овладение речью как средством общения и культуры	<p>Участвует в коллективных разговорах, владеет нормами вежливого речевого общения.</p> <p>Пересказывает литературное произведение без существенных пропусков.</p> <p>Понимает авторские средства выразительности, использует их в собственном рассказе.</p> <p>Использует осознанно слова, обозначающие видовые и родовые обобщения.</p> <p>Подбирает к существительному несколько прилагательных, глаголов; заменяет слово другим словом со сходным значением.</p> <p>Имеет чистое и правильное звукопроизношение.</p> <p>Осуществляет звуковой анализ слова (четырёх - пятизвучные слова).</p> <p>Выделяет ударный слог и ударный гласный звук в слове.</p> <p>Пользуется способами установления речевых контактов с взрослыми и детьми; уместно пользуется интонацией, мимикой, жестами.</p> <p>Использует самостоятельно грамматические формы для точного выражения мыслей.</p> <p>Точно употребляет слово в зависимости от замысла, контекста или речевой ситуации.</p> <p>Понимает значения слов в переносном и иносказательном значении.</p>	
Интерес к художественной литературе	<p>Использует средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе, собственном творческом рассказывании.</p> <p>Знает считалки, загадки, пословицы, поговорки, стихотворения.</p> <p>Называет жанр произведения.</p> <p>Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.</p> <p>Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.</p> <p>Придумывает загадки, сравнения к образам прочитанных произведений.</p> <p>Самостоятельно включается в игру-драматизацию</p>	
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: <i>художественное творчество</i>		
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<p>Проявляет эмоциональный и познавательный интерес к произведениям изобразительного искусства (живопись, книжная графика, декоративно-прикладное искусство).</p> <p>Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, композиция).</p> <p>Знает особенности изобразительных материалов</p> <p>. Знаком с профессиями артиста, художника, композитора</p> <p>Различает жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура)</p> <p>В рисовании</p> <p>Создаёт изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений и т.д.).</p> <p>Использует разнообразные композиционные решения, различные изобразительные материалы.</p> <p>Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.</p> <p>Выполняет узоры по мотивам декоративно-прикладного искусства; использует разнообразные приёмы и элементы для создания узора, подбирает цвета в соответствии с тем или иным видом декоративного искусства.</p> <p>Конструирует из бумаги, коробочек, природного материала и другого бросового материала кукольную мебель, транспорт и т.п.</p> <p>Умеет работать с бумагой (сгибать, лист-выставка, работать по выкройке)</p>	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 11 КОМПЛЕКСНОГО ВИДА КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Федоренкова
 Екатерина Витальевна, заведующий

15.10.24 17:48 (MSK) Сертификат E245AC287297EE30D4BD9C5827C08833

	<p>Создаёт из бумаги объёмные игрушки. Преобразовывает образцы в соответствии с заданными условиями. В лепке Лепит предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы и способы. Создаёт небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создаёт изображения по мотивам народных игрушек.</p>	
<p>Выполняет декоративные композиции способами налёпа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства</p>	<p>В аппликации и художественном конструировании Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания. Создаёт сюжетные и декоративные композиции Проявляет самостоятельность в выборе приема аппликации.</p>	
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<p>Называет элементарные музыкальные термины и использует их в собственной самостоятельной музыкальной деятельности в детском саду и дома. Оценивает, различает и высказывается о жанрах (песня, марш, танец). Определяет тембр музыкальных инструментов, различает их голоса в оркестровом исполнении, узнаёт детские музыкальные инструменты. Ориентируется в сфере спектра немusических звуков, умеет выделять звук из окружающей действительности (голоса природы), анализирует звуковую реальность. Поёт с аккомпанементом, чётко проговаривая слова, без напряжения. Умеет одновременно начинать и заканчивать пение по показу педагога. Поёт без сопровождения «по цепочке» друг за другом по фразам. Владеет основными движениями, следит за положением головы, рук, умеет двигаться соответственно характеру звучащей музыки.</p>	
<p>Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью</p>	<p>Осваивает позиции исполнителя через идентификацию с образом театральных героев. Действует в образе-маске и соответственно образу организует движения, жест, слова. Осваивает мир реальной и фантастической природы. Фантазирует на основе трансформации образов природного и предметного мира. Владеет начальными навыками коллективной работы (оценка своего и чужого исполнения, умение радоваться удаче другого, умение преодолевать скованность и зажим, нежелание выходить на сценическую площадку)</p>	
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: музыкальное развитие		
<p>Слушание музыки</p>	<p>Ребенок способен: эмоционально и увлеченно слушать музыку и говорить о ней; запоминать любимые произведения, проявлять потребность в повторном прослушивании; рефлектировать под музыку собственное понимание художественного образа; отличать средства музыкальной выразительности в музыкальных произведениях, начиная с мелодии; различать жанры музыкальных произведений: марш, танец, песню; различать звуки по высоте (в пределах квинты); различать звучание музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные); узнавать фортепиано, скрипку, виолончель, балалайку</p>	
<p>Пение и песенное творчество</p>	<p>У ребенка развиваются способности: выразительно исполнять несложные песни в удобном диапазоне; чисто интонировать с аккомпанементом отдельные отрезки мелодии песен или мелодию в целом; с удовольствием петь соло, дуэтом; с удовольствием петь в хоре; Ребенок овладевает элементарными певческими навыками:; петь протяжным звуком, опираясь на пропевание гласных звуков; брать дыхание между музыкальными фразами по показу педагога; правильно распределять дыхание; четко произносить согласные звуки в пении</p>	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ

15.10.24 17:48 (MSK)

Сертификат E245AC287297EE30D4BD9C5827C08833

УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 11 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА

КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Федоренкова

Екатерина Витальевна, заведующий

Музыкально-ритмические движения	<p>Ребенок осваивает основные движения под музыку: ходьба (бодрая, спокойная, на носках, переменный шагом, шагом с притопом, на носках с притопом, вперед и назад спиной, с высоким подниманием колена, ходьба на четвереньках); бег легкий, ритмичный, широкий, с высоким подниманием колена и др.;</p> <p>прыжковые движения – на двух ногах вместе, с продвижением вперед и назад, прямой галоп и боковой галоп, легкие подскоки, шаг польки;</p> <p>Ребенок осваивает общеразвивающие движения под музыку: наклоны, повороты, приседания, прыжки; плавные, маховые, пружинные; скрестные движения;</p> <p>Ребенок осваивает: имитационные движения – разнообразные образно-игровые движения, раскрывающие настроение музыки, понятный детям музыкально-игровой образ; плясовые движения – элементы народных плясок и современных танцев, доступные детям (различные способы кружения, «выбрасывание ног», «ковырялочка», «козлик», «распашонка», «присядка», приставной шаг, и др.);</p> <p>У ребенка развивается способность двигаться под знакомую музыку с предметами и без них, опираясь на возможности одаренных детей</p>	
Развитие танцевально-игрового творчества и игра на детских музыкальных инструментах	<p>У ребенка развиваются: любовь и интерес к музицированию; способность слышать и выделять сильную долю, играть ее на фоне метра; умение исполнять более протяженные ритмы в звучащих жестях с речевой поддержкой и без нее; способность импровизировать на простых инструментах: бубне, барабане, маракасе;</p> <p>Ребенок знакомится со звуковысотными инструментами: ксилофоном, металлофоном</p> <p>Ребенок учится использовать ксилофон и металлофон для проигрывания попевок из 2-3 звуков</p> <p>Ребенок овладевает приемами игры на различных детских музыкальных инструментах – ударных и духовых (свирель и флейта)</p>	
Театрализованная деятельность	<p>Ребенок способен к участию в игре-драматизации с пением, танцами, речевыми диалогами и игрой на музыкальных инструментах;</p> <p>Ребенок овладевает различными средствами выразительности – музыкальным движением, пением, декламированием;</p> <p>Ребенок способен взаимодействовать со сверстниками в игре-драматизации;</p> <p>Ребенок с удовольствием выполняет творческие задания</p>	

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Овладение двигательной деятельностью	<p>Бегает легко, сохраняя правильную осанку, темп, скорость, направление, координируя движения рук и ног.</p> <p>Прыгает на мягкое покрытие с высоты (20–40 см); мягко приземляется в обозначенное место. Прыгает в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгает через короткую и длинную скакалку разными способами. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.</p> <p>Лазает по гимнастической стенке с изменением темпа.</p> <p>Перебрасывает набивные мячи (вес 1 кг), бросает предметы в цель из разных исходных положений, попадает в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-5 м.</p> <p>Самостоятельно организует знакомые подвижные игры, придумывает с помощью взрослого игры на заданные сюжеты.</p> <p>Знает исходные положения, последовательность выполнения общеразвивающих упражнений, выполняет упражнения четко, ритмично, в заданном темпе, понимает их оздоровительное значение.</p> <p>Развиты физические качества (скорость, гибкость, общая выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.</p> <p>Продолжает развивать творчество в двигательной деятельности.</p> <p>В играх, соревновательных упражнениях проявляет настойчивость, быстроту реакции.</p>	
--------------------------------------	---	--

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ

УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 11 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА

КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Федоренкова

Екатерина Витальевна, заведующий

15.10.24 17:48 (MSK)

Сертификат E245AC287297EE30D4BD9C5827C08833

Формирование основ здорового образа жизни	Соблюдает необходимые правила гигиены. Следит за опрятностью своего внешнего вида, одежды и обуви. Знает названия органов чувств, отдельных внутренних органов (сердце, лёгкие, желудок), объясняет их значимость для работы организма. Знает, что полезно, а что вредно для здоровья организма (зубов, носа, кожи). Имеет начальные представления о некоторых видах спорта и необходимости занятий спортом для здоровья.	
---	---	--

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 11 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА
КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Федоренкова
Екатерина Витальевна, заведующий

15.10.24 17:48 (MSK)

Сертификат E245AC287297EE30D4BD9C5827C08833

	<p>Владеет навыками самообслуживания, оказывает помощь сверстникам (одеваться, раздеваться, складывать вещи, убирать игрушки, приводить в порядок рабочее место).</p> <p>Принимает участие в общих делах - готовит сюрпризы для именинников, украшает группу к празднику, принимает участие в уборке группы или участка.</p> <p>Трудится и играет вместе с другими детьми.</p>	
<p>В области формирования основ безопасного поведения</p>	<p>Имеет представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки, не трогать животных и др.).</p> <p>Ориентируется в окружающем пространстве.</p> <p>Знает элементарные правила доожного движения.</p> <p>Различает проезжую часть дороги, тротуар, понимает значение цветов светофора.</p> <p>Сформированы первичные представления о безопасном поведении на дороге (переходить улицу, держась за руку взрослого).</p> <p>Знаком с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.)</p> <p>Сформированы навыки безопаснопередвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за ручку).</p> <p>Соблюдает правила в играх с предметами (не засовывать их в рот и ухо).</p> <p>Соблюдает правила в играх с песком, водой и снегом.</p> <p>Понимает, насколько опасны колющие, режущие предметы.</p>	

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия. Математические представления. Окружающий мир. Природа.</p>	<p><u>Сенсорное развитие</u></p> <p>Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), объёмные фигуры (куб, шар, полушар, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр).</p> <p>Различает девять цветов (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, коричневый, чёрный, белый), их светлые и тёмные оттенки.</p> <p>Различает параметры величины, использует их для сравнения объектов</p> <p><u>Познавательно-исследовательская деятельность</u></p> <p>Использует предметы в соответствии с их назначением.</p> <p>Экспериментирует с цветом, формой, величиной, получает новые цвета путём смешивания красок.</p> <p>Включается в наблюдения, в проведение опытов.</p> <p>Выполняет действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности.</p> <p><u>Конструирование</u></p> <p>Конструирует из строительного материала по собственному замыслу.</p> <p>Знает основные строительные детали: кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трёхгранные призмы.</p> <p>Создаёт простейшие постройки для игры из конструктора по собственному замыслу.</p> <p>Умеет изменять постройки, заменяя детали или надстраивая их в высоту, длину.</p> <p>Обыгрывает постройки, объединяет их по сюжету</p> <p><u>Ознакомление с предметным окружением</u></p> <p>Называет предметы ближайшего окружения (игрушки, виды транспорта, предметы домашнего обихода).</p> <p>Ориентируется в назывании цвета, величины предмета, материала, из которого они сделаны.</p> <p>Имеет представления о свойствах (прочность, твёрдость, мягкость) материалов (дерева, бумаги, ткани, глины).</p> <p>Владеет способами обследования предметов.</p> <p>Классифицирует и группирует знакомые предметы.</p> <p>Различает способы возникновения того или иного предмета (руки человека – природа).</p> <p><u>Ознакомление с социальным миром</u></p> <p>Знает название города, в котором живёт, любимые места посещения.</p> <p>Различает понятные профессии (воспитатель, врач – продавец, повар, шофёр, строитель)</p> <p>Имеет представления о культурных действиях и результатах (игра)</p>	
--	--	--

	<p>содержанием.</p> <p>Украшает силуэты матрешек</p> <p>В лепке</p> <p>Создаёт образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию.</p> <p>Использует всё многообразие усвоенных приёмов.</p>	
<p>Выполняет декоративные композиции способами налёпа и рельефа.</p> <p>Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства</p>	<p>В аппликации и художественном конструировании</p> <p>Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).</p> <p>Вырезает круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.</p> <p>Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.</p> <p>Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.</p> <p>Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.</p>	
<p>Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью</p>	<p>Может эмоционально отзываться на музыку различного характера в речевом, двигательном, инструментальном, изобразительном и других выражениях.</p> <p>Ориентируется в выборе деятельности для творческого самовыражения (пение, игра, танец и т.д.).</p> <p>Знает и называет музыкальные инструменты (барабан, бубен, колокольчик, бубенцы, треугольник, ложки, металлофон, ксилофон, маракас, трещотка).</p> <p>Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение в парах и по одному.</p> <p>Использует во всех видах деятельности «звучащие жесты» (цокание языком, хлопки в ладоши, шлепки по коленям, притопы ногами), ритмические и шумовые инструменты (колокольчик, треугольник, барабан, ложки) в качестве ритмизации или сопровождения.</p> <p>Может петь протяжно, чётко произносить слова.</p>	
<p>Развитие детей в процессе овладения театрализованной деятельностью</p>	<p>Имеет представление о театре как ярком зрелищном искусстве.</p> <p>Имеет первоначальные навыки перевоплощения через освоение образов растительного, животного и предметного мира.</p>	
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ: <i>музыкальное развитие</i>		
<p>Слушание музыки</p>	<p>У ребенка развиваются способности:</p> <p>культурного слушания музыки, не отвлекаясь, дослушивая до конца,</p> <p>различать настроения и характер в музыке (жалобная, сердитая, загадочная, таинственная; спокойная – энергичная, печальная – веселая и др.);</p> <p>проявлять эмоциональную отзывчивость на контрастные образы, с постепенным «сужением» контрастности (контраст внутри одного жанра: сравнение двух песен и др.),</p> <p>различать в музыке эффекты звукоподражания («как капельки дождя», «пение птицы», «мяуканье кошки» и т.п.),</p> <p>различать отдельные средства выразительности (тихо, громко, медленно, быстро),</p> <p>различать звуки по высоте (высокий, низкий),</p> <p>узнавать звучание некоторых музыкальных инструментов (духовые, струнные, ударные)</p>	
<p>Пение</p>	<p>Ребенок овладевает:</p> <p>протяжным, подвижным пением (в пределах ре1–си1), способностью правильно передавать мелодию,</p> <p>умением брать дыхание между музыкальными фразами,</p> <p>способностью петь выразительно, передавая настроение песни, пением в хоре,</p> <p>способностью одновременно с другими детьми исполнять песню,</p> <p>способностью петь самостоятельно в подгруппе дошкольного образовательного учреждения</p> <p>навыками сопровождения песни интонационно-ритмическими и мелодическими инструментами</p>	

Музыкально-ритмические движения	У ребенка: развиваются навыки ритмического движения в соответствии с характером музыки, умение двигаться в умеренном, быстром, умеренно медленном темпе; совершенствуются танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах, подскоки и прыжки на месте, выставление ноги на пятку; накапливается опыт выполнения движений с предметами (с ленточками, султанчиками и т.п.); развивается координация, возможность учитывать при движении особенности пространства движения (движение в свободном пространстве зала, в ограниченном пространстве, учитывая движения других детей); развивается способность передавать в движении под музыку игровой образ	
Игра на детских музыкальных инструментах	У ребенка развивается: способность ощущать музыку, сопровождать песню или движение аккомпанированием ритмический слух; умение подыгрывать простые мелодии на ложках, погремушках, трещотках, треугольнике; желание экспериментировать со звучанием инструментов	
Музыкальная игра-драматизация	Ребенок: способен эмоционально-образно исполнять музыкально-игровые упражнения (падают листочки, кружатся снежинки и т.п.); умеет использовать мимику и пантомиму для создания убедительного образа (сердитый волк, трусливый зайка, хитрая лиса, храбрый петушок); активно участвует в инсценировке песен, в небольших музыкальных спектаклях	

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Овладение двигательной деятельностью	Ходит и бежит, согласуя движения рук и ног. Бежит, соблюдая правильную технику движений. Лазает по гимнастической стенке, выполняет переход на гимнастической лестнице с пролёта на пролёт вправо и влево. Ползает разными способами: опираясь на стопы и ладони, колени и ладони, на животе, подтягиваясь руками. Прыгает на высоту и с высоты. Принимает правильное исходное положение при метании. Метает предметы разными способами обеими руками. Отбивает мяч о землю не менее 5 раз подряд. Ловит мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Строится в колонну, в круг, шеренгу, выполняет повороты на месте. Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Развиты физические качества (скорость, гибкость, выносливость, сила, координация), улучшен индивидуальный результат в конце учебного года.	
Формирование основ здорового образа жизни	Соблюдает элементарные правила гигиены. Следит за опрятностью одежды и обуви. Различает, что вредно, а что полезно для здоровья.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 11 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА
КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Федоренкова
Екатерина Витальевна, заведующий

15.10.24 17:48 (MSK)

Сертификат E245AC287297EE30D4BD9C5827C08833

Листы диагностики.

Средняя группа (4-5 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

...	Ф.И. ребенка	Социально – коммуникативное развитие (средняя группа)								ИТОГ			
		В сфере социальных отношений		В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма		В сфере трудового воспитания		В области формирования основ безопасного поведения					
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ		

Образовательная область «Познавательное развитие»

...	Ф.И. ребенка	Познавательное развитие								ИТОГ			
		Сенсорные эталоны и познавательные действия		Математические представления		Окружающий мир		Природа				Конструктивная деятельность	
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ

Образовательная область «Речевое развитие»

...	Ф.И. ребенка	Речевое развитие				ИТОГ			
		Восприятие художественной литературы							
		НГ		КГ		НГ		КГ	

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№	Ф.И. ребенка	Художественно-эстетическое развитие: художественное творчество										ИТОГ			
		Приобщение к искусству		Изобразительная деятельность						Театрализованная деятельность и культурно-досуговая деятельность					
				Рисование	Лепка	Аппликация	Прикладное творчество		Народное декоративно-прикладное искусство						
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№	Ф.И. ребенка	Художественно-эстетическое развитие								ИТОГ			
		Музыкальная деятельность						Театрализованная деятельность и культурно-досуговая деятельность					
		Слушание		Пение и песенное творчество		Музыкально-ритмические движения				Развитие театрально-игрового творчества и игра на детских игровых инструментах			
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ

Образовательная область «Физическое развитие»

№	Ф.И. ребенка	Физическое развитие (средняя группа)										ИТОГ			
		Основная гимнастика						Спортивные игры и упражнения		Подвижные игры					
		Основные движения		ОРУ		Строевые упражнения									
		НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 11 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА
КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Федоренкова
Екатерина Витальевна, заведующий

15.10.24 17:48 (MSK)

Сертификат E245AC287297EE30D4BD9C5827C08833

Старшая группа (5-6 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Ф.И. ребенка	Социально – коммуникативное развитие								ИТОГ	
	В сфере социальных отношений		В области формирования основ гражданственности и патриотизма		В сфере трудового воспитания		В области формирования основ безопасного поведения			
	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
...										

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ф.И. ребенка	Познавательное развитие								ИТОГ	
	Сенсорные эталоны и познавательные действия		Математические представления		Природа		Конструктивная деятельность			
	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ		
...										

Образовательная область «Речевое развитие»

Ф.И. ребенка	Речевое развитие				ИТОГ	
	Восприятие художественной литературы					
	НГ		КГ		НГ	КГ
...						

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№	Ф.И. ребенка	Художественно-эстетическое развитие: художественное творчество										ИТОГ		
		Приобщение к искусству		Изобразительная деятельность						Театрализованная деятельность и культурно-досуговая деятельность				
				Рисование		Лепка		Аппликация				Прикладное творчество		Народное декоративно-прикладное искусство
НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	
...														

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№	Ф.И. ребенка	Художественно-эстетическое развитие								ИТОГ		
		Музыкальная деятельность						Театрализованная деятельность и культурно-досуговая деятельность				
		Слушание		Пение и песенное творчество		Музыкально-ритмические движения				Развитие театрально-игрового творчества и игра на детских игровых инструментах		
НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	
...												

Образовательная область «Физическое развитие»

№	Ф.И. ребенка	Физическое развитие										ИТОГ		
		Основная гимнастика					Спортивные игры и упражнения		Подвижные игры		Формирование основ здорового образа жизни			
		Основные движения		ОРУ									Строевые упражнения	
НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	
...														

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 11 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА
КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Федоренкова
Екатерина Витальевна, заведующий

15.10.24 17:48 (MSK)

Сертификат E245AC287297EE30D4BD9C5827C08833

Подготовительная группа (6-7 лет)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Ф.И. ребенка	Социально – коммуникативное развитие								ИТОГ		
	В сфере социальных отношений		В области формирования основ гражданственности и патриотизма		В сфере трудового воспитания		В области формирования основ безопасного поведения				
	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	
...											

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ф.И. ребенка	Познавательное развитие										ИТОГ		
	Сенсорные эталоны и познавательные действия		Математические представления		Окружающий мир		Природа		Конструктивная деятельность				
	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	
...													

Образовательная область «Речевое развитие»

Ф.И. ребенка	Речевое развитие				ИТОГ			
	Восприятие художественной литературы							
	НГ		КГ		НГ		КГ	
...								

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№	Ф.И. ребенка	Художественно-эстетическое развитие: художественное творчество										ИТОГ			
		Приобщение к искусству		Изобразительная деятельность						Театрализованная деятельность и культурно-досуговая деятельность					
				Рисование	Лепка	Аппликация	Прикладное творчество		Народное декоративно-прикладное искусство						
...															

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№	Ф.И. ребенка	Художественно-эстетическое развитие								ИТОГ				
		Музыкальная деятельность						Театрализованная деятельность и культурно-досуговая деятельность						
		Слушание		Пение и песенное творчество		Музыкально-ритмические движения				Развитие театрально-игрового творчества и игра на детских игровых инструментах				
...														

Образовательная область «Физическое развитие»

№	Ф.И. ребенка	Физическое развитие										ИТОГ				
		Основная гимнастика						Спортивные игры и упражнения		Подвижные игры						Формирование основ здорового образа жизни
		Основные движения		ОРУ		Строевые упражнения										
...																

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 11 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА
КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Федоренкова
Екатерина Витальевна, заведующий**

15.10.24 17:48 (MSK)

Сертификат E245AC287297EE30D4BD9C5827C08833

Мониторинг развития воспитанников группы № _____ (_____)
 в соответствии с ФГОС ДО 20____ 20____ учебный год

Ф.И ребенка	Познавательное развитие		Речевое развитие		Социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие		Игровая деятельность	
	Н. Г.	К.Г.	Н. Г.	К.Г.	Н. Г.	К.Г.	Н. Г.	К.Г.	Н. Г.	К.Г.	Н. Г.	К.Г.
1....												
2....												
ИТОГО:												
1												
2												
3												

1 – показатель не сформирован; 2 – показатель в стадии формирования; 3 – показатель сформирован

Воспитатели группы № _____ / _____ / _____

Сводная по результатам мониторинга развития воспитанников группы № _____ (_____)
 в соответствии с ФГОС ДО 20____ 20____ учебный год

Уровни показателей	Познавательное развитие		Речевое развитие		Социально-коммуникативное развитие		Художественно-эстетическое развитие		Физическое развитие		Игровая деятельность	
	Н. Г.	К.Г.	Н. Г.	К.Г.	Н. Г.	К.Г.	Н. Г.	К.Г.	Н. Г.	К.Г.	Н. Г.	К.Г.
Итого: %												
Недостаточный уровень («1») %												
Близкий к достаточному («2») %												
Достаточный уровень («3») %												

Количество воспитанников _____ -

Воспитатели группы № _____ / _____ / _____

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
 УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 11 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА
 КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Федоренкова
 Екатерина Витальевна, заведующий

15.10.24 17:48 (MSK)

Сертификат E245AC287297EE30D4BD9C5827C08833

Методика обследования развития обучающихся учителем-логопедом.

Основные задачи исследования развития воспитанников	Критерии оценки	
Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)		
Уровень развития эмоциональной сферы, неречевых психических функций		
<p>Выявить уровень развития эмоциональной сферы, неречевых психических функций</p>	<p>Высокий уровень Ребенок общительный, использует адекватные способы привлечения внимания. Доброжелательный, спокойный, активный. Охотно играет со сверстниками. Любит различные игры: дидактические, конструктивные, сюжетно-ролевые, подвижные. Проявляет познавательный интерес к различным видам деятельности. Эмоционально стабилен. Ребенок уверенно дифференцирует звучащие игрушки, определяет направление звука, воспринимает и воспроизводит ритм в соответствии с возрастными нормативами и с опережением возрастных нормативов Ребенок уверенно соотносит цвета и показывает предметы нужного цвета и геометрической формы. Ребенок показывает, какие предметы находятся сверху, внизу, впереди и сзади по отношению к девочке, изображенной на картинке. Показывает правую руку, левую руку, правую ногу, левую ногу. Составляет картинку из двух, трех, четырех частей с вертикальным и горизонтальным разрезами, предварительно рассмотрев картинку, которую собрал логопед. Складывает из палочек несколько фигур, ориентируясь на образец: из четырех палочек сложить «стульчик» и «кроватьку», из пяти палочек — «лесенку».</p> <p>Средний уровень Ребенок общительный, не всегда использует адекватные способы привлечения внимания. Доброжелательный, иногда бывает конфликтным и плаксивым. Играет со сверстниками, но иногда требуется дополнительная стимуляция для вовлечения в игру. Предпочитает подвижные или дидактические игры. Проявляет познавательный интерес к отдельным видам деятельности. Преобладает эмоциональная стабильность. Ребенок дифференцирует звучащие игрушки, определяет направление звука. Затрудняется при восприятии и воспроизведении ритма. После нескольких повторов ритм воспроизводит. Ребенок соотносит цвета. Затрудняется при определении предмета нужного цвета или геометрической формы. Ребенок уверенно ориентируется в пространстве. В схеме собственного тела ориентируется, но неуверенно. При составлении картинки из частей и выкладывании фигуры из палочек по образцу и по памяти требуется незначительная помощь логопеда.</p> <p>Низкий уровень Ребенок самостоятельно не общается, требует стимуляции. Общение избирательное. Характер общения: безразличен, негативен или навязчив. Конфликтный, шумный. Часто бросает начатое, не доводя его до конца. Любими средствами стремится к лидерству или, наоборот, безропотно подчиняется. Часто жалуется, что его кто-то обижает. Предпочитает подвижные игры с простым сюжетом. Речевая активность в играх недостаточная. Двигательная активность в играх повышенная или, наоборот, пониженная. Познавательный интерес снижен. Импульсивен. Ребенок все задания выполняет неуверенно, ошибается. Отстучать ритмический рисунок не может даже после нескольких повторов. Ребенок допускает ошибки при соотнесении цветов. Допускает многочисленные ошибки при определении предмета нужного цвета и геометрической формы. Ребенок затрудняется и ошибается при ориентировке в пространстве и в схеме собственного тела. Не может самостоятельно составить картинку из частей и выложить фигуру из палочек по образцу и по памяти.</p>	
Уровень развития моторной сферы		
<p>Выявить уровень развития моторной сферы.</p>	<p>Высокий уровень Ребенок движения выполняет уверенно, топают ногами и хлопает руками одновременно, бросает</p>	<p>документ подписан электронной подписью ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 11 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ, ГОРОД ИРКУТСК, РАЙОН СОСНОКОВЫЙ, ПУТЬ ДЕТСКОГО ЦЕНТРА, Д. ПИЩАКОВА, 10 Екатерина Витальевна, заведующий</p> <p>15.10.24 17:48 (MSK) Сертификат E245AC287297EE30D4BD9C5827C08833</p>

мяч от груди, ловит мяч).

Объем движений полный, переключаемость своевременная, движения сильные, точные, координированные, в нормальном темпе.

Ребенок движения выполняет. Объем движений полный, переключаемость своевременная, движения сильные, точные, координированные, в нормальном темпе. (Сложить в кольцо большой палец с каждым пальцем на правой руке по очереди, потом на левой; поочередно сгибать и разгибать пальцы на правой, левой руке; изменять положение кистей рук: одна сжата в кулак, пальцы другой выпрямлены; и наоборот).

Леворукость отсутствует. Навыки работы с карандашом хорошо развиты (горизонтальную, вертикальную линии, круги). Манипуляция с предметами соответствует возрастной норме и даже опережает ее (застегнуть и расстегнуть пуговицы; переложить мелкую мозаику или арбузные семечки из одной руки в другую)

Ребенок движения выполняет (закрывать правый, левый глаз; поднять, нахмурить брови; наморщить нос; надуть щеки).

Объем движений полный, переключаемость своевременная, движения сильные, точные, координированные, в нормальном темпе. Синкинезии отсутствуют. Мышечный тонус в норме. Сглаженность носогубных складок отсутствует.

Ребенок движения выполняет (открыть и закрыть рот, «Улыбка», «Трубочка», «Лопата», «Жало», «Качели», «Маятник», широко открыть рот и зевнуть)

Объем движений полный. Переключаемость своевременная. Движения сильные, точные, координированные, в нормальном темпе. Синкинезии отсутствуют. Мышечный тонус в норме. Может длительно удерживать орган в заданном положении. Повышенное слюноотечение не наблюдается

Средний уровень

Ребенок движения выполняет. Объем движений полный, переключаемость замедленная, движения не всегда точные и координированные. Темп движений несколько замедлен.

Ребенок движения выполняет. Объем движений неполный, переключаемость замедленная, движения не всегда точные и координированные. Темп движений несколько замедлен. Возможна леворукость. Навыки работы с карандашом и манипуляция с предметами недостаточно развиты.

Ребенок движения выполняет. Объем движений неполный, переключаемость замедленная, движения не всегда точные и координированные. Темп движений несколько замедлен. Синкинезии отсутствуют. Мышечный тонус в норме. Сглаженность носогубных складок отсутствует.

Ребенок движения выполняет. Объем движений неполный. При переключении движений наблюдается замедление темпа. Движения не всегда точные и координированные. Темп движений несколько замедлен. Синкинезии отсутствуют. Мышечный тонус слегка понижен или повышен. Длительно удерживать орган в заданном положении затрудняется. Гиперкинезы отсутствуют. Повышенное слюноотечение не наблюдается.

Низкий уровень

Ребенок не выполняет движения в полном объеме. Движения слабые, неточные, нескоординированные. Темп замедлен. Переключаемость крайне затруднена.

Ребенок выполняет движения не в полном объеме. Движения слабые, неточные, нескоординированные. Темп замедлен. Переключаемость нарушена. Навыки работы с карандашом и манипуляция с предметами не сформированы.

Ребенок не выполняет движения в полном объеме. Движения слабые, неточные, нескоординированные. Темп замедлен. Переключаемость затруднена. Объем движений неполный. Мышечный тонус понижен или повышен. Отмечаются синкинезии. Наблюдается сглаженность носогубных складок.

Ребенок не выполняет движения в полном объеме. Движения слабые, неточные. Темп замедленный или быстрый. При переключении с одного движения на другое наблюдаются персеверации и замены движений. Мышечный тонус понижен или повышен. Отмечаются синкинезии и гиперкинезы. Наблюдается повышенное слюноотечение

Уровень развития импрессивной речи, состояние фонематических процессов

Выявить уровень развития импрессивной речи, состояние фонематических процессов

Высокий уровень

Объем пассивного словаря существительных, глаголов и прилагательных соответствует возрастной норме. Владеет обобщениями. Со-

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 11 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА 15.10.24 17:48 (MSK) Сертификат E245AC287297EE30D4BD9C5827C08833

КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Федоренкова

Екатерина Витальевна, заведующий

	<p>держание отдельных предложений понимает, хорошо ориентируется в содержании знакомой сказки. Ребенок хорошо понимает различные формы словоизменения. Ребенок хорошо понимает содержание предложений и сказок. Уверенно отвечает на вопросы или показывает соответствующие картинки. Ребенок оппозиционные звуки различает, слоги повторяет без ошибок. Дифференцирует оппозиционные звуки, не смешиваемые и смешиваемые в произношении. Ребенок уверенно и правильно выделяет звук.</p> <p>Средний уровень Объем пассивного словаря существительных, глаголов и прилагательных ниже возрастной нормы. Частично владеет обобщениями. Содержание отдельных предложений понимает, ориентируется в содержании знакомой сказки. Ребенок понимает не все формы словоизменения. Ребенок понимает содержание предложений и сказок. Возможны незначительные несущественные неточности. Ребенок дифференцирует оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении. Затрудняется и/или ошибается при дифференциации звуков, смешиваемых в произношении. Ребенок сомневается, иногда ошибается в выделении звука</p> <p>Низкий уровень Объем пассивного словаря существительных, глаголов и прилагательных значительно ниже возрастной нормы. Владеет лишь отдельными простейшими обобщениями. Содержание отдельных предложений понимает только с помощью логопеда, с трудом ориентируется в содержании знакомой сказки. Ребенок понимает вопросы не сразу, требуется повторить вопрос несколько раз, при ответах допускает существенные ошибки и неточности. Ребенок затрудняется и/или ошибается при дифференциации оппозиционных звуков, не смешиваемых и смешиваемых в произношении. Ребенок затрудняется, допускает множественные ошибки в выделении звука. Ребенок понимает лишь простейшие формы словоизменения.</p>
--	--

Уровень развития экспрессивной речи, состояние активного словаря

<p>Выявить уровень развития экспрессивной речи, состояние активного словаря</p>	<p>Высокий уровень Речь ребенка понятная, четкая, интонированная, связная, последовательность слов в предложении соответствует грамматической норме, звукослововую структуру слов не нарушает. Номинативный, предикативный и атрибутивный словарь ребенка соответствует возрастной норме или опережает ее.</p> <p>Средний уровень Речь ребенка понятная, но недостаточно четкая, состоит из распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с нестойкими аграмматизмами, интонирования. Отмечаются отдельные нарушения звукослововой структуры сложных слов. Номинативный, предикативный и атрибутивный словарь ребенка ниже возрастной нормы.</p> <p>Низкий уровень Речь ребенка непонятная, нечеткая, состоящая из отдельных слов или из простых нераспространенных предложений с грубым нарушением звукослововой структуры слов, монотонная. Номинативный, предикативный и атрибутивный словарь ребенка значительно отстает от возрастной нормы.</p>
---	---

Уровень развития экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

<p>Выявить уровень развития экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи</p>	<p>Высокий уровень Ребенок правильно выполняет все задания по дифференциации оппозиционных звуков, интонированию, словообразованию.</p> <p>Средний уровень Ребенок выполняет задания по дифференциации оппозиционных звуков, интонированию, словообразованию с трудом, допускает ошибки.</p>
--	--

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ

УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 11 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА

КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Федоренкова

Екатерина Витальевна, заведующий

25.10.2017, 17:18 (MSK)

Сертификат E245AC287297EE30D4BD9C5827C08833

	<p>Ребенок допускает нестойкие ошибки при выполнении заданий.</p> <p>Низкий уровень</p> <p>Ребенок допускает стойкие грубые ошибки при выполнении заданий.</p>
Уровень развития экспрессивной речи, состояние связной речи	
<p>Выявить уровень развития экспрессивной речи, состояние связной речи.</p>	<p>Высокий уровень</p> <p>Ребенок сохраняет связность и логическую последовательность изложения. Высказывание носит непрерывный характер. Отсутствует пропуск смысловых звеньев. Во время высказывания наблюдаются незначительные нарушения отдельных языковых компонентов.</p> <p>Средний уровень</p> <p>Ребенок сохраняет связность и логическую последовательность изложения. Высказывание носит непрерывный характер с элементами фрагментарного. Пропускает второстепенные смысловые звенья. Во время высказывания наблюдаются нарушения ряда языковых компонентов.</p> <p>Низкий уровень</p> <p>Нарушает связность и логическую последовательность изложения. Высказывание носит фрагментарный характер. Пропускает главные и второстепенные смысловые звенья. Во время высказывания наблюдаются грубые нарушения всех языковых компонентов</p>
Уровень развития экспрессивной речи, состояние фонематической стороны речи	
<p>Выявить уровень развития экспрессивной речи, состояние фонематической стороны речи</p>	<p>Высокий уровень</p> <p>Нарушения произношения, замен, пропусков звуков нет.</p> <p>Тип физиологического дыхания: смешанный или диафрагмальный. Объем дыхания достаточный. Продолжительность речевого выдоха не менее 4 слов. Голос нормальной силы, модулированный.</p> <p>Темп и ритм речи нормальные, правильно расставляет паузы в речевом потоке. Использует основные виды речевой и эмоциональной интонации (повествование, восклицание, вопрос, радость, грусть).</p> <p>Ребенок повторяет слова и предложения, сохраняя звуко- наполняемость и слоговую структуру отдельных слов и слов в предложении.</p> <p>Средний уровень</p> <p>Нарушено произношение двух-трех групп звуков во всех позициях в спонтанной речи. Характер нарушения: преобладают замены или пропуски, встречаются искажения или смешения звуков.</p> <p>Тип физиологического дыхания: смешанный. Объем дыхания достаточный. Продолжительность речевого выдоха: 3—4 слова. Голос нормальный, тихий или громкий, модулированный.</p> <p>Темп речи несколько ускоренный или замедленный. Паузация нормальная. Испытывает затруднение при использовании некоторых видов эмоциональной интонации. В речи преобладает повествовательная интонация.</p> <p>Ребенок повторяет большинство слов правильно. В отдельных словах и в предложениях возможны нестойкие ошибки. При повторении ребенок может их исправить.</p> <p>Низкий уровень</p> <p>Нарушено произношение трех и более групп звуков во всех позициях в спонтанной речи. Характер нарушения: преобладают искажения и смешения звуков</p> <p>Тип физиологического дыхания: верхнеключичное. Объем дыхания недостаточный. Продолжительность речевого выдоха: 2—3 слова . Голос тихий или громкий, немодулированный.</p> <p>Темп речи ускоренный или замедленный. Отмечаются элементы дисритмии или дисритмия. Речь монотонная. Интонационная и эмоциональная окраска речи отсутствует.</p> <p>Ребенок допускает стойкие грубые ошибки как в отдельных словах, так и в предложениях. При повторении ошибки сохраняются.</p>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 11 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Федоренкова
 15.10.24 17:48 (MSK) Сертификат: E245AC287297EE30D4BD9C5827C08833
 Екатерина Витальевна, заведующий

Старший дошкольный возраст (5 – 6 лет). Старшая группа.

Выявить уровень развития эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Выявить уровень развития эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Высокий уровень

Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен. Ребенок без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы. Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы. Ребенок хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо. Ребенок без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения.

Средний уровень

Ребенок не сразу и избирательно вступает в контакт, но его эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен. Ребенок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы, но при этом иногда допускает ошибки. Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы, но при этом иногда допускает ошибки. При ориентировке в пространстве и в схеме собственного тела ребенок допускает единичные ошибки. Ребенок складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения при небольшой помощи взрослого.

Низкий уровень

Ребенок не сразу вступает в контакт или отказывается вступать в контакт. Эмоциональные реакции неадекватны и неустойчивы. Ребенок эмоционально лабилен. Ребенок не дифференцирует звучание нескольких игрушек, не определяет направление звука, не воспроизводит предложенные педагогом ритмы либо совершает множественные ошибки при выполнении указанных заданий. Ребенок не различает и не соотносит 10 основных и оттеночных цветов, не различает предложенные геометрические формы либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий. Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, не может показать по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа; не может показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий. Ребенок с трудом складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; с трудом складывает из палочек предложенные изображения либо вообще не может выполнить предложенных заданий даже с помощью взрослого.

Уровень развития моторной сферы

Выявить уровень развития моторной сферы

Высокий уровень

Общая и ручная моторика и ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе. Координация движений не нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнуры.

В мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют.

Артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно, переключаемость в норме; синкинезии и тремор

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 11 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА 15.10.24 17:48 (MSK) Сертификат E245AC287297EE30D4BD9C5827C08833

КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Федоренкова

Екатерина Витальевна, заведующий

	<p>отсутствуют; слювация в норме.</p> <p>Средний уровень Общая и ручная моторика ребенка развиты несколько ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений несколько нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, но делает это недостаточно легко и ловко.</p> <p>В мимической мускулатуре движения выполняются не всегда в полном объеме и не всегда точно, присутствуют синкинезии. Артикуляционная моторика несколько нарушена, движения выполняются не в полном объеме и не всегда точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; слювация повышенная.</p> <p>Низкий уровень Общая и ручная моторика у ребенка развиты ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений грубо нарушена. Ребенок моторно неловкий. Ребенок не умеет правильно держать карандаш, не может без помощи взрослого рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки.</p> <p>В мимической мускулатуре движения выполняются не в полном объеме и недостаточно точно, присутствуют синкинезии. Артикуляционная моторика нарушена. Движения выполняются не в полном объеме и недостаточно точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; слювация значительно повышена.</p>
--	--

Уровень развития импрессивной речи, состояние фонематических процессов

<p>Выявить уровень развития импрессивной речи, состояние фонематических процессов</p>	<p>Высокий уровень Пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные логопедом действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами.</p> <p>Ребенок понимает различные формы словоизменения и не допускает ошибку при выполнении тестовых заданий; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.</p> <p>Ребенок понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь.</p> <p>Ребенок без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.</p> <p>Средний уровень Пассивный словарь ребенка несколько ниже возрастной нормы. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию, но при этом может допустить единичные ошибки. Ребенок может показать на предложенных картинках названные логопедом действия, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, но при этом допускает отдельные ошибки.</p> <p>Ребенок понимает различные формы словоизменения, но допускает единичные ошибки при выполнении тестовых заданий. Ребенок понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки. Ребенок дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки.</p> <p>Ребенок понимает смысл отдельных предложений, понимает связную речь, но может допускать единичные ошибки.</p> <p>Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, но при этом допускает единичные ошибки.</p> <p>Низкий уровень Пассивный словарь ребенка не соответствует возрастной норме. Ребенок не может показать по просьбе логопеда по несколько предметов или</p>
---	--

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 11 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА 15.10.24 17:48 (MSK) Сертификат E245AC287297EE30D4BD9C5827C08833

КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Федоренкова
 Екатерина Витальевна, заведующий

	<p>объектов, относящихся к одному понятию; не может показать на предложенных картинках названные логопедом действия; не может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, или делает это с множественными ошибками.</p> <p>Ребенок не понимает различные формы словоизменения и допускает множественные ошибки при выполнении тестовых заданий; не понимает предложно-падежных конструкций с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, не дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.</p> <p>Ребенок не понимает смысла отдельных предложений, плохо понимает связную речь.</p> <p>Ребенок не дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, или допускает при дифференциации множественные ошибки.</p>
--	---

Уровень развития экспрессивной речи, состояние активного словаря

<p>Выявить уровень развития экспрессивной речи, состояние активного словаря</p>	<p>Высокий уровень Уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке. Ребенок не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов.</p> <p>Средний уровень Уровень развития экспрессивного словаря несколько ниже нормы. Ребенок называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок обобщает предметы и объекты, изображенные на картинках, но допускает при этом единичные ошибки.</p> <p>Ребенок допускает единичные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. При назывании основных и оттеночных цветов ребенок допускает отдельные ошибки. При назывании формы указанных предметов ребенок допускает единичные ошибки.</p> <p>Низкий уровень Уровень развития экспрессивного словаря не соответствует возрасту.</p> <p>Ребенок не называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов или допускает множественные ошибки при выполнении этого задания. Ребенок не обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке, или допускает множественные ошибки при выполнении задания. Ребенок допускает множественные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок не называет основные и оттеночные цвета, не называет форму указанных предметов или допускает множественные ошибки при выполнении задания.</p>
---	--

Уровень развития экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

<p>Выявить уровень развития экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи</p>	<p>Высокий уровень Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные «два» и «пять» с существительными. Ребенок образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названий детенышей животных.</p> <p>Средний уровень Уровень развития грамматического строя речи ребенка несколько ниже возрастной нормы. При употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, имен существительных в косвенных падежах, имен существительных множественного числа в родительном падеже ребенок допускает единичные ошибки. При согласовании прилагательных с существительными единственного числа допускает единичные ошибки. При употреблении предложно-падежных конструкций,</p>
--	--

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД ДЕПУТАТСКО-КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА», Федоренкова
Екатерина Витальевна, заведующий
15.10.24 17:48 (MSK) Сертификат E245AC287297EE30D4BD9C5827C08833

	<p>согласовании числительных «два» и «пять» с существительными ребенок допускает отдельные ошибки. При образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия животных ребенок допускает отдельные ошибки.</p> <p>Низкий уровень Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в косвенных падежах; имен существительных множественного числа в родительном падеже; при согласовании прилагательных с существительными единственного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении предложно-падежных конструкций; согласовании числительных «два» и «пять» с существительными. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названий детенышей животных.</p>
--	--

Уровень развития экспрессивной речи, состояние связной речи

<p>Выявить уровень развития экспрессивной речи, состояние связной речи.</p>	<p>Высокий уровень Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки.</p> <p>Средний уровень Уровень развития связной речи несколько ниже возрастной нормы. Ребенок без помощи взрослого не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки.</p> <p>Низкий уровень Уровень развития связной речи ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже ее. Ребенок не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки и с помощью взрослого.</p>
---	--

Уровень развития экспрессивной речи, состояние фонематической стороны речи

<p>Выявить уровень развития экспрессивной речи, состояние фонематической стороны речи</p>	<p>Высокий уровень Ребенок не нарушает звукозаполняемость и слоговую структуру слов. Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме, Объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации. Ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов.</p> <p>Средний уровень Ребенок не грубо нарушает звукозаполняемость и слоговую структуру слов. Нарушено произношение 4—6 звуков. Объем дыхания недостаточный, продолжительность выдоха недостаточная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации. Ребенок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, допуская отдельные ошибки.</p> <p>Низкий уровень Ребенок грубо нарушает звукозаполняемость и слоговую структуру слов. Состояние звукопроизношения не соответствует возрастной норме, нарушено произношение 10 и более звуков. Объем дыхания недостаточный, выдох короткий, голос слабый, сиплый, хриплый, модуляция нарушена. Темп и ритм речи нарушены, паузация нарушена. Ребенок не употребляет основные виды интонации. Речь не интонирована. Ребенок не может без ошибок повторять слоги с оппозиционными звуками, не выделяет начальный ударный гласный из слов.</p>
---	---

Старший дошкольный возраст (6 – 7 лет). Подготовительная группа

Выявить уровень развития фонематической стороны речи дошкольников с помощью специальных функций

КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Федоренкова
Екатерина Витальевна, заведующий

документ подписан электронной подписью
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТРАЛЬНО-РАЙОННОГО УРОВНЯ
15.10.24 17:48 (MSK) Сертификат: E245AC287297FE30D4BD9C5827C08833

<p>Выявить уровень развития эмоциональной сферы, неречевых психических функций</p>	<p>Высокий уровень Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен. Ребенок безошибочно дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, определяет направление звука, воспроизводит заданные педагогом ритмы. Ребенок безошибочно дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов. Ребенок воспринимает и дифференцирует плоские и объемные геометрические формы (круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр). Ребенок хорошо ориентируется в пространстве, безошибочно показывает предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа, слева внизу, справа внизу, слева сверху, справа сверху. Ребенок безошибочно ориентируется в схеме собственного тела, может показать левый глаз правой рукой, правое ухо — левой рукой. Ребенок с легкостью складывает картинку из 6—8 частей со всеми видами разрезов. Ребенок с легкостью складывает фигуры из 6—7 палочек по памяти.</p> <p>Средний уровень Ребенок вступает в контакт практически сразу. Эмоциональные реакции достаточно адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен. Ребенок дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, определяет направление звука, воспроизводит заданные педагогом ритмы, допуская единичные ошибки. Ребенок дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов, допуская единичные ошибки. Ребенок воспринимает и дифференцирует плоские и объемные геометрические формы, допуская единичные ошибки. Ребенок ориентируется в пространстве, допуская единичные ошибки. Ребенок ориентируется в схеме собственного тела, допуская единичные ошибки. Ребенок складывает картинку из 6—8 частей со всеми видами разрезов с небольшой помощью взрослого. Ребенок складывает фигуры из 6—7 палочек по памяти с небольшой помощью взрослого.</p> <p>Низкий уровень Ребенок не сразу вступает в контакт или вступает в контакт избирательно. Эмоциональные реакции неадекватны и неустойчивы. Ребенок эмоционально нестабилен. Ребенок плохо дифференцирует звучание нескольких звучащих игрушек, плохо определяет направление звука, при воспроизведении заданных педагогом ритмов делает множественные ошибки. Ребенок плохо дифференцирует и соотносит 12 основных и оттеночных цветов. Ребенок плохо дифференцирует плоские и объемные геометрические формы. Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела. Ребенок не может сложить картинку из 6—8 частей со всеми видами разрезов. Ребенок не может сложить фигуры из 6—7 палочек по памяти.</p>
--	---

Уровень развития моторной сферы

<p>Выявить уровень развития моторной сферы</p>	<p>Высокий уровень Ребенок моторно ловкий, хорошо координированный, все движения выполняет в полном объеме и нормальном темпе. Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; может бросить мяч от груди, из-за головы; может подбросить и поймать мяч; может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее. Ручная моторика развита соответственно возрасту, все движения выполняются в полном объеме; ребенок хорошо переключается с одного</p>
--	---

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 11 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА 15.10.24 17:48 (MSK) Сертификат E245AC287297EE30D4BD9C5827C08833
КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Федоренкова
Екатерина Витальевна, заведующий

движения на другое. У ребенка не отмечаются леворукость и амбидекстрия.
 Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека.
 Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата.
 Мышечный тонус мимической мускулатуры в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе, синкинезий нет.
 Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата в норме, движения выполняются в полном объеме и нормальном темпе; переключаемость хорошая; синкинезий, тремора, обильной саливации нет.

Средний уровень
 Ребенок недостаточно моторно ловок и координирован, но все движения выполняет практически в полном объеме и нормальном темпе.
 Ребенок может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; может бросить мяч от груди, из-за головы; может подбросить и поймать мяч; может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее, но при этом проявляются его некоторая раскоординированность и моторная неловкость, присущие детям с ОНР.
 Ручная моторика развита достаточно хорошо, практически все движения выполняются в полном объеме; но ребенок испытывает небольшие затруднения при переключении с одного движения на другое. У ребенка может отмечаться леворукость или амбидекстрия.
 Ребенок умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека, но делает это не вполне уверенно.
 Ребенок умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата, но делает это недостаточно ловко и уверенно.
 Мышечный тонус мимической мускулатуры несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в несколько замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкинезии.
 Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата несколько понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме и в замедленном или ускоренном темпе; переключаемость несколько затруднена; отмечаются синкинезии, тремор, повышенная саливация.

Низкий уровень
 Ребенок моторно неловок, плохо координирован, все движения выполняет не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе.
 Ребенок не может прыгать на двух ногах на месте, на одной ноге на месте; не может прыгнуть в длину с места; потопать ногами и похлопать руками одновременно, согласовывая эти действия; не может бросить мяч от груди, из-за головы; не может подбросить и поймать мяч; не может самостоятельно залезть на гимнастическую стенку и слезть с нее или делает это крайне неуверенно и только с помощью взрослого.
 Ручная моторика развита плохо, все движения выполняются в не полном объеме; ребенок плохо переключается с одного движения на другое. У ребенка отмечается леворукость или амбидекстрия.
 Ребенок не умеет рисовать прямые, ломаные, замкнутые, волнистые линии, человека.
 Ребенок не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, выполнять ножницами прямой разрез, косой разрез, вырезать круг из квадрата.
 Мышечный тонус мимической мускулатуры значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе, отмечаются синкинезии.
 Мышечный тонус органов артикуляционного аппарата значительно понижен или повышен, движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе; переключаемость плохая; отмечаются синкинезии, тремор, обильная саливация.

Уровень развития импрессивной речи, состояние фонематических процессов

Выявить уровень развития импрессивной речи, состояние фонематических процессов

Высокий уровень

Объем пассивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно показывает по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 11 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА
 КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Федоренкова
 Екатерина Витальевна, заведующий

15.10.24 17:48 (MSK) Сертификат E245AC287297EE30D4BD9C5827C08833

	<p>Ребенок безошибочно показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: «игрушки», «одежда», «обувь», «посуда», «мебель», «овощи», «фрукты», «домашние птицы», «дикие птицы», «домашние животные», «дикие звери», «транспорт».</p> <p>Ребенок безошибочно показывает по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками.</p> <p>Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными при-ставками.</p> <p>Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов.</p> <p>Ребенок безошибочно дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.</p> <p>Средний уровень</p> <p>Объем пассивного словаря практически соответствует возрасту. Ребенок показывает по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов, допуская единичные ошибки.</p> <p>Ребенок показывает по несколько предметов, относящихся к понятиям: «игрушки», «одежда», «обувь», «посуда», «мебель», «овощи», «фрукты», «домашние птицы», «дикие птицы», «домашние животные», «дикие звери», «транспорт», допуская единичные ошибки.</p> <p>Ребенок показывает по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками, допуская отдельные ошибки.</p> <p>Ребенок понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, дифференцирует глаголы с различными приставками, но допускает единичные ошибки.</p> <p>Ребенок понимает смысл отдельных предложений и связных текстов, допуская единичные ошибки.</p> <p>Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, допуская единичные ошибки.</p> <p>Низкий уровень</p> <p>Объем пассивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок не всегда может показать по просьбе логопеда отдельные предметы, объекты, части предметов и объектов.</p> <p>Ребенок не всегда может показать по несколько предметов, относящихся к понятиям: «игрушки», «одежда», «обувь», «посуда», «мебель», «овощи», «фрукты», «домашние птицы», «дикие птицы», «домашние животные», «дикие звери», «транспорт».</p> <p>Ребенок не всегда может показать по просьбе логопеда предметы, обладающие определенными признаками.</p> <p>Ребенок не всегда понимает различные формы словоизменения, предложно-падежные конструкции с предлогами; не всегда понимает существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, формы единственного и множественного числа глаголов, плохо дифференцирует глаголы с различными приставками.</p> <p>Ребенок не всегда понимает смысл отдельных предложений и связных текстов.</p> <p>Ребенок плохо дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.</p>
--	---

Уровень развития экспрессивной речи, состояние активного словаря

<p>Выявить уровень развития экспрессивной речи, состояние активного словаря</p>	<p>Высокий уровень</p> <p>Объем активного словаря ребенка соответствует возрастной норме.</p> <p>Ребенок может назвать по 4—5 существительных по всем предложенным логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи антонимы.</p> <p>Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам.</p> <p>Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам.</p> <p>Средний уровень.</p>
---	--

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 11 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА
КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Федоренкова
 Екатерина Витальевна, заведующий

15.10.24 17:48 (MSK) Сертификат E245AC287297EE30D4BD9C5827C08833

	<p>Объем активного словаря ребенка практически соответствует возрастной норме. Ребенок может назвать по 3—4 существительных по всем предложенным логопедом темам; может назвать части тела и части указанных предметов; может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; использует в речи некоторые антонимы.</p> <p>Объем глагольного словаря достаточный. Ребенок может назвать действия по указанным картинкам, допуская единичные ошибки.</p> <p>Объем словаря прилагательных достаточный. Ребенок может назвать признаки предметов по указанным картинкам, допуская единичные ошибки.</p> <p>Низкий уровень.</p> <p>Объем активного словаря ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже его.</p> <p>Ребенок не может назвать даже по 2—3 существительных по всем предложенным логопедом темам; не может назвать части тела и части указанных предметов; не может обобщить (назвать одним словом) предметы или объекты, изображенные на картинке; не использует в речи антонимы.</p> <p>Объем глагольного словаря недостаточный. Ребенок не может назвать действия по указанным картинкам или делает это с множественными ошибками.</p> <p>Объем словаря прилагательных недостаточный. Ребенок не может называть признаки предметов по указанным картинкам или делает это с множественными ошибками.</p>
--	--

Уровень развития экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

<p>Выявить уровень развития экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи</p>	<p>Высокий уровень</p> <p>Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже.</p> <p>Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции.</p> <p>Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами -онок-, -ёнок-, -ат-, -ят-; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида.</p> <p>Средний уровень</p> <p>Уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме. Ребенок образует формы существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительные множественного числа в родительном падеже, допуская единичные ошибки.</p> <p>Ребенок правильно согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; правильно употребляет предложно-падежные конструкции, иногда допуская отдельные ошибки.</p> <p>Ребенок умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами -онок-, -ёнок-, -ат-, -ят-; умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида, но иногда допускает отдельные ошибки.</p> <p>Низкий уровень</p> <p>Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании форм существительных в именительном падеже единственного и множественного числа; формы существительных в косвенных падежах; существительных множественного числа в родительном падеже.</p> <p>Ребенок допускает множественные ошибки при согласовании прилагательных с существительными единственного числа, при употреблении</p>
--	--

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 11 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА
 15.10.24 17:48 (MSK) Сертификат E245AC287297EE30D4BD9C5827C08833
 КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Федоренкова
 Екатерина Витальевна, заведующий

	<p>предложно-падежных конструкций. Ребенок не умеет образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами -онок-, -ёнок-, -ам-, -ят- не умеет образовывать относительные и притяжательные прилагательные от существительных; не умеет образовывать приставочные глаголы, глаголы совершенного вида или делает это с множественными ошибками.</p>
Уровень развития экспрессивной речи, состояние связной речи	
Выявить уровень развития экспрессивной речи, состояние связной речи.	<p>Высокий уровень Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого может составить рассказ по серии картинок.</p> <p>Средний уровень Уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме. Ребенок может составить рассказ по серии картинок с небольшой помощью взрослого.</p> <p>Низкий уровень Уровень развития связной речи не соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого не может составить рассказ по серии картинок.</p>
Уровень развития экспрессивной речи, состояние фонематической стороны речи	
Выявить уровень развития экспрессивной речи, состояние фонематической стороны речи	<p>Высокий уровень Ребенок не нарушает звукослоговую структуру сложных слов. Звукопроизношение соответствует возрастной норме. Нарушено произношение сонорных звуков (звуки [p], [л], [p'], [л'] отсутствуют либо заменяются на звук [j], либо звуки [p], [л] заменяются на звуки [p'], [л']). Объем дыхания достаточный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные. Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь богато интонирована. Ребенок безошибочно повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять начальный и конечный согласные из слов, определять количество и последовательность звуков в слове.</p> <p>Средний уровень Ребенок незначительно и только на фоне предложения нарушает звуко-слоговую структуру сложных слов. Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Нарушено произношение двух групп звуков. Объем дыхания нормальный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные. Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь интонирована недостаточно. Ребенок повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками, умеет выделять начальный и конечный согласные из слов, определять количество и последовательность звуков в слове, но иногда допускает отдельные ошибки.</p> <p>Низкий уровень Ребенок значительно нарушает звукослоговую структуру сложных слов. Звукопроизношение не соответствует возрастной норме. Нарушено произношение трех-четырех групп звуков. Объем дыхания недостаточный. Продолжительность выдоха недостаточная. Дыхание верхнеключичное. Сила и модуляция голоса недостаточные. Темп и ритм речи не нарушены. Паузация нарушена. Речь не интонирована. Ребенок повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками с множественными ошибками, не умеет выделять начальный и конечный согласные из слов, не умеет определять количество и последовательность звуков в слове.</p>

Документ подписан электронной подписью

Мониторинг речевого развития в соответствии с ФГОС ДО группы № _____ в 201 -20 учебном году

№ п/п	Имя ребенка	Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций		Развитие моторной сферы		Развитие импрессивной речи		Развитие экспрессивной речи							
		состояние фонематического восприятия		состояние активного словаря		состояние грамматического строя речи		состояние связной речи		состояние фонетико-фонематической стороны речи					
		Н. уч. г.	К уч. г.	Н. уч. г.	К уч. г.	Н. уч. г.	К уч. г.	Н. уч. г.	К уч. г.	Н. уч. г.	К уч. г.	Н. уч. г.	К уч. г.	Н. уч. г.	К уч. г.
1.															
2.															
ИТОГО:															
	1														
	2														
	3														

1 – Показатель не сформирован

2 – Показатель в стадии формирования

3 – Показатель сформирован

Учитель – логопед группы № _____ / _____

Уровни речевого развития детей группы № _____
По результатам мониторинга в соответствии с ФГОС ДО
201 -20 учебный год

Количество воспитанников _____

Уровень показателей речевого развития воспитанников	Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций		Развитие моторной сферы		Развитие импрессивной речи		Развитие экспрессивной речи							
	состояние фонематического восприятия		состояние активного словаря		состояние грамматического строя речи		состояние связной речи		состояние фонетико-фонематической стороны речи					
	Н. уч. г.	К уч. г.	Н. уч. г.	К уч. г.	Н. уч. г.	К уч. г.	Н. уч. г.	К уч. г.	Н. уч. г.	К уч. г.	Н. уч. г.	К уч. г.	Н. уч. г.	К уч. г.
Недостаточный уровень %														
Близкий к достаточному %														
Достаточный уровень %														
Итого: %														
Недостаточный уровень														
Близкий к достаточному -														
Достаточный уровень -														

Учитель – логопед группы № _____

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 11 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Федоренкова
Екатерина Витальевна, заведующий

15.10.24 17:48 (MSK) Сертификат E245AC287297EE30D4BD9C5827C08833

Индивидуальная образовательная траектория развития обучающихся, составленная на основе педагогической диагностики и обследования развития детей

Ф.И. ребенка, возраст на момент проведения педагогической диагностики и обследования развития, лог. заключение, дата заполнения

Распределение обязанностей педагогов и специалистов в ходе реализации индивидуальной образовательной траектории ребенка

Педагоги /специалисты	Мероприятия и рекомендации по реализации Программы		
	Содержание работы по направлениям	Предполагаемые результаты	Основные направления психолого-педагогической поддержки семьи
Логопед			
Воспитатель	С-К		
	Р-Р		
	П-Р		
	Х-Э		
	Ф-Р		
	Игр		
Музыкальный руководитель			
Инструктор по физическому воспитанию			

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 11 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА
КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Федоренкова**
Екатерина Витальевна, заведующий

15.10.24 17:48 (MSK)

Сертификат E245AC287297EE30D4BD9C5827C08833

ДИАГНОСТИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА по реализации парциальной программы «Первые шаги»

Проводится в начале и в конце учебного года воспитателями группы в виде беседы о Санкт-Петербурге.

Цель диагностики: определить те знания и представления, которые имеются у ребёнка

Ответы детей оцениваются в баллах:

3 балла	<i>высокий уровень</i> (ребёнок хорошо ориентируется в предложенной теме, не испытывает особых затруднений)
2 балла	<i>средний уровень</i> (ребёнок удовлетворительно ориентируется в предложенной теме, испытывает некоторые затруднения при ответах)
1 балла	<i>низкий уровень</i> (ребёнок частично или вообще не ориентируется в предложенной теме, не может самостоятельно выбрать правильный выход из предлагаемой ситуации)

ДИАГНОСТИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА по реализации парциальной программы «Первые шаги»

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

№ п/п	Имя ребенка	Знает название города		Различает городские и деревенские дома, может назвать признаки различия и сходства		Знает название главных улиц города		Знает название главной реки		Знает название главной площади		Знает название первой крепости		Знает название района, где живет, название главных улиц района		Знает название улицы, на которой живет		Сформированы элементарные понятия о правилах поведения в общественных местах		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Сент.	май	Сент.	май	Сент.	май	Сент.	май	Сент.	май	Сент.	май	Сент.	май	Сент.	май	Сент.	май	Сент.	май

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

№ п/п	Имя ребенка	Знает об основателе СПб –Петре I, знаком с понятием «царь»		Знает основные достопримечательности СПб		Может рассказать о том, что такое проспект, площадь, улица, скульптура		Знает о блокадном прошлом города-героя		Знает историю своего района, памятные места		Знает символику города		Знаком с понятием «памятник», «собор»		Знает название улицы, на которой живет		Сформированы навыки поведения в общественных местах		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Сент.	май	Сент.	май	Сент.	май	Сент.	май	Сент.	май	Сент.	май	Сент.	май	Сент.	май	Сент.	май	Сент.	май

Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)

№ п/п	Имя ребенка	Знает об истории Санкт-Петербурга		Знает основные памятники архитектуры СПб, некоторые сведения об их создании и архитекторах		Ориентируется на карте СПб, знает название основных островов и рек		Знает о военном прошлом страны, о роли нашего города в ВОВ		Может рассказать об известных людях СПб, их заслугах		Знает символику города: герб, флаг		Знаком с учреждениями истории и культуры города		Знает известные памятники скульптуры		Знает известные пригороды СПб		Осознанно проявляет навыки культурного поведения в различных ситуациях и общественных местах		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Сент.	май	Сент.	май	Сент.	май	Сент.	май	Сент.	май	Сент.	май	Сент.	май	Сент.	май	Сент.	май	Сент.	май	Сент.	май

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 11 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА
КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Федоренкова
Екатерина Витальевна, заведующий

15.10.24 17:48 (MSK)

Сертификат E245AC287297EE30D4BD9C5827C08833